



الأكاديمية المهنية للمعلمين  
Professional Academy for Teachers

# برنامج مهارات التأهيل والإرشاد

دليل التعريف ببرنامج

تطبيقات تربوية داخل الفصل للمعلم المساعد

دليل المشارك

ديسمبر ٢٠١٢

## قائمة المحتويات

٠	قائمة المحتويات
٢	مقدمة
٣	تعريف ببرنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل للمعلم المساعد
٣	أسس تصميم برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل
٤	خطوات إعداد برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل
٦	المدرسين المعتمدين لتقديم برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل
٦	الوحدة الأولى: المعايير القومية
١٢	الوحدة الثانية: التخطيط
١٤	الوحدة الثالثة: استراتيجيات التدريس
١٦	الوحدة الرابعة: إدارة الصف
١٩	الوحدة الخامسة: التقويم

## مقدمة

تسعى وزارة التربية والتعليم جاهدة لتوفير كافة الفرص المتاحة للتنمية المهنية للمعلم المساعد والذي يخطو أولى خطواته نحو ممارسة أسمى المهن في الحياة وهي مهنة المعلم ، وخلال هذا المسعى يوضع نصب الأعين أن تتكامل الجهود وتتضافر لتقديم فرص التنمية المهنية للمعلم المساعد في أفضل صورها وخاصة في الدائرة المحيطة بالمعلم بداية من إدارة المدرس والمعلم الأول الذي يتابعه والتوجيه الذي يمثل أحد أهم روافد الدعم للمعلم وصولاً إلي مقدمي خدمات التنمية المهنية لهذا المعلم.

هذا التكامل يأخذ صوراً عدة أهمها أن تكون هذه الفرص التعليمية معبرة عن الاحتياجات الحقيقية لهذا المعلم، كما تساعد في تلبية هذه الاحتياجات وهي في سعيها هذا تستند إلي خلفية ومرجعية تربوية أقرتها وزارة التربية والتعليم وهي وثيقة المعايير القومية والتي تحدد الأسس التي يجب أن يبني عليها نظام التنمية المهنية المستدام ليصبح فاعلاً وداعماً للمعلم، يساعدها في التأكد من أن كل هذه الخطوات تتم بالصورة المرجوة مجموعة من الخبراء من الأكاديمية المهنية للمعلم ممن لديهم الخبرة في مراجعة كافة المحتويات التي خلال منظومة التنمية المهنية داخل المؤسسة التعليمية وهو ما أقرته في وثيقة اعتماد مقدمي خدمات التنمية المهنية.

ومن هنا لكي تكتمل الصورة يجب تحسين أوجه الدعم المختلفة التي تقدم للمعلمين سواء كان هذا الدعم على مستوى المدرسة من مدير المدرسة أو المعلمين الأكثر خبرة أو من الموجهين الخارجيين. ويمثل الدعم المستمر للمعلمين أفضل وسائل التنمية المهنية حيث يتم تكوين مجتمع صغير للتعلم على مستوى المدرسة يكتسب فيه المعلم المساعد خبرة مناسبة لاحتياجاته الخاصة ويكتسب فيه المعلمين القدامى خبرة أكبر من خلال محاولة تقديم الدعم الفني لزملائهم. ولهذا نستعرض اليوم برنامج "تطبيقات تربوية داخل الفصل" والذي يقدم إلي المعلم المساعد أمليين أن يعطي المعلمين القدامى والموجهين ومديري المدارس وغيرهم من القائمين على التنمية المهنية للمعلمين فكرة جيدة عما يكتسبه المعلم من معارف وخبرات واتجاهات داخل قاعات التدريب بما يحقق أفضل النتائج لدعم المعلمين وبالتالي تحقيق الغرض الأسمى من العملية التعليمية كلها ألا وهو الطالب الذي يمثل الناتج التعليمي عالي الجودة الذي نأمله جميعاً. وسوف نتعرف من خلال هذه التهيئة علي البنية الأساسية للبرنامج شاملة المرجعية التربوية والأدبية لهذا البرنامج ثم الأهداف المرجو تحقيقها بنهاية البرنامج والمفاهيم الأساسية التي تقدم عبر وحداته.

## تعريف ببرنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل للمعلم المساعد

برنامج "تطبيقات تربوية داخل الفصل" يقدم إلي المعلم المساعد الذي يعمل طبقاً لشروط القانون رقم ١٥٥ أو القانون ٤٧، ويتضمن البرنامج خمسة وحدات أساسية هي:

١. المعايير القومية
٢. التخطيط
٣. استراتيجيات التدريس
٤. إدارة الصف
٥. التقويم

يهدف برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل إلي تحقيق هدف عام هو "تحسين أداء المعلم المساعد في المهارات الأساسية للتطبيقات العملية الصفية"، وينبثق من هذا الهدف العام مجموعة من الأهداف الإجرائية يمكن تحديدها علي النحو التالي:

- ▶ إعداد تخطيط مفصل للدرس الذي سوف يقوم بشرحه في إطار المقرر والمنهج العام للمادة.
- ▶ تحضير مستلزمات كل درس من أدوات ومواد تعليمية وحجرة الدراسة.
- ▶ استخدام الاستراتيجيات المناسبة في التدريس مراعاة للذكاءات المتعددة.
- ▶ استخدام التعلم النشط بكفاءة للاشتراك الإيجابي للدارسين.
- ▶ تنظيم الدارسين في ثنائيات ومجموعات وأفراد وفقاً للدرس والدارسين ومكان الدراسة.
- ▶ تطبيق الإجراءات اللازمة لضبط الصف وإدارة الوقت وتفعيل التعاون الإيجابي.
- ▶ التعرف علي نقاط القوة والضعف عن طريق تطبيق أداة التقويم الذاتي

## أسس تصميم برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل

تسعي الوحدات التدريبية في هذا البرنامج إلي أن تجيب على غالبية تساؤلات المعلم المساعد وترشده إلي المرجعيات التي تساعده على حلها، فهي تتعامل مع هذه المشكلات بواقعية، وتأخذ بيد المعلم خطوة خطوة لاكتساب الخبرات اللازمة لبداية إيجابية لمهنته، مما يزيد ثقته بنفسه، وقدرته على مواجهة ما قد يقابله من صعاب ومن هنا كان واجباً و لازماً أن يكون الانطلاق من المرجعية الأساسية للتعليم في مصر ألا وهي وثيقة المعايير القومية للتعليم والتي تؤكد علي تطبيق الممارسات المتميزة والتي تشير إليها وثيقة المعايير القومية للتعليم في مصر والتي تؤكد علي خلق بيئة تعليمية آمنة للمتعلم، تقديم فرص تعليمية عالية الجودة للطلاب، يستخدم فيها المعلم أساليب تدريسية متميزة جاذبة للطلاب، يعد دروسه بأسلوب جيد يحقق أهدافه المرجو تحقيقها مع طلابه، يستطيع بأدوات مختلفة تقويم أداؤهم داخل قاعات الدرس، يستطيع أيضاً أن

يقوم ذاته ويضع خطة لتحسين أدائه بشكل مستمر. ومن هنا فإن تقديم المعايير القومية للتعليم كأساس لبناء برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل كان أيضا هو أول وحدات البرنامج التدريبي ذاته التي يتم تقديمها إلي المعلم المساعد وذلك للأسباب التالية:

- ✓ يجب أن يتعرف المعلم المساعد علي وثيقة المعايير القومية والتي تمثل أساساً للإصلاح التربوي الذي اعتمده وزارة التربية والتعليم.
- ✓ لكي يستطيع المعلم التعرف علي مواصفات الجودة والامتياز لكل من الأفراد والمؤسسات التعليمية والتي تحدها وثيقة المعايير.
- ✓ تحدد وثيقة المعايير البرامج التعليمية التي تستحق الاعتماد التربوي، وتضمن استمرار جودتها وجودة مخرجاتها
- ✓ يتعرف علي دعوة وثيقة المعايير إلي توفير فرصا متساوية لكل المعلمين والمتعلمين وعلي مستوي عال من الجودة والكفاءة.
- ✓ يتعرف علي وثيقة المعايير القومية والتي تعمل كمصدر مرجعي للقيادات وصانعي القرار وواضعي السياسات التعليمية ومنفذيها
- ✓ يتدارس ويتعرف علي طبيعة الجهود التوجهات الأساسية المبذولة في تطوير المناهج، والممارسة التدريسية المتميزة ، ونظم التقييم لسنوات قادمة.
- ✓ تزيد من التواصل بين المعلمين وتعطيهم صورة واضحة عن طبيعة التوقعات المنتظرة فيما يخص أداء طلابهم والمستوي المرجو الوصول إليه.
- ✓ يتعرف علي قضية المشاركة المجتمعية ودورها في إثراء الأفكار، والمناقشات على كل المستويات وهذا ما تقدمه وثيقة المعايير القومية.
- ✓ أن نمحه قوى إيجابية داعمة في بداية عمله تدفعه إلى الحرص على التنمية المهنية المستدامة وتعرف علي أسس مهنية المعلم والمعايير التي يُحكم من خلالها على أدائه.

### **خطوات إعداد برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل**

في البداية صمم البرنامج مجموعة من الخبرات والكوادر المصرية من العاملين بوزارة التربية والتعليم وتم تجريبه علي عدد كبير من المعلمين المساعدين ومن ثم تمت عملية إعادة مراجعة برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل للمعلم المساعد بواسطة نفس المجموعة التي قامت بتصميمه وتجريبه وصولاً إلي تقديمه إلي مجموعة من المتخصصين من الأكاديمية المهنية للمعلم للتأكد من مطابقة المحتوى وطريقة الإعداد والتقديم لمعايير اعتماد تقديم خدمات التنمية المهنية.

وبعد الانتهاء من عمليات المراجعة والتنقيح أصدرت الأكاديمية المهنية للمعلم قرارها باعتماد البرنامج كمتحتوي أساسي يقدم للمعلم المساعد في مصر وفيما يلي صورة من هذا القرار:



الأكاديمية المهنية للمعلمين  
Professional Academy for Teachers



جمهورية مصر العربية

التاريخ: ٢ / ١٢ / ٢٠١٩

السيد/ مدير عام برنامج دعم التعليم

تحية طيبة وبعد،

أتقدم لكم بجزيل الشكر لتتقدم للحصول على اعتماد برنامج " تأهيل وإرشاد المعلم المساعد – دورة " تطبيقات تربوية داخل الفصل للمعلم المساعد " " وفي ضوء التقرير المرفق من فريق المراجعين الخارجيين يسعدني أن أحيطكم علماً بأنه تمت الموافقة على اعتماد برنامج تأهيل وإرشاد المعلم المساعد – دورة " تطبيقات تربوية داخل الفصل للمعلم المساعد " وفقاً لمعايير اعتماد مقدمى خدمات التنمية المهنية لهيئة التعليم التي وضعتها الأكاديمية المهنية للمعلمين.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتحية،

كَمَامَر

مدير الأكاديمية المهنية للمعلمين



## المدرسين المعتمدين لتقديم برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل

يقدم برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل إلي المعلمين المساعدين مجموعة من الكوادر التدريبية بالإدارات التعليمية بجميع محافظات الجمهورية من المعلمين والموجهين ممن تم تدريبهم واجتيازهم لمتطلبات الاعتماد كمدرّب معتمد من الأكاديمية المهنية لتقديم البرنامج .

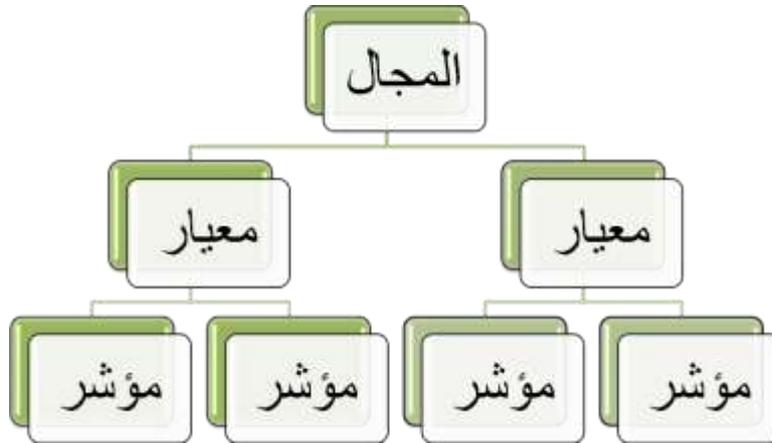
### الوحدة الأولى: المعايير القومية

تسعى الوحدة الأولى من برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل إلي تحقيق الأهداف التالية :

- أن يحدد منظومة المعايير القومية ومكوناتها
- أن يربط بين المعايير وجدة أدائه في الفصل.
- أن يتعرف على نقاط قوته وضعفه عن طريق تطبيق أداة التقييم الذاتي.
- أن يساهم مع زملائه في خلق بيئة تعليمية آمنة متعاونة متحابّة.

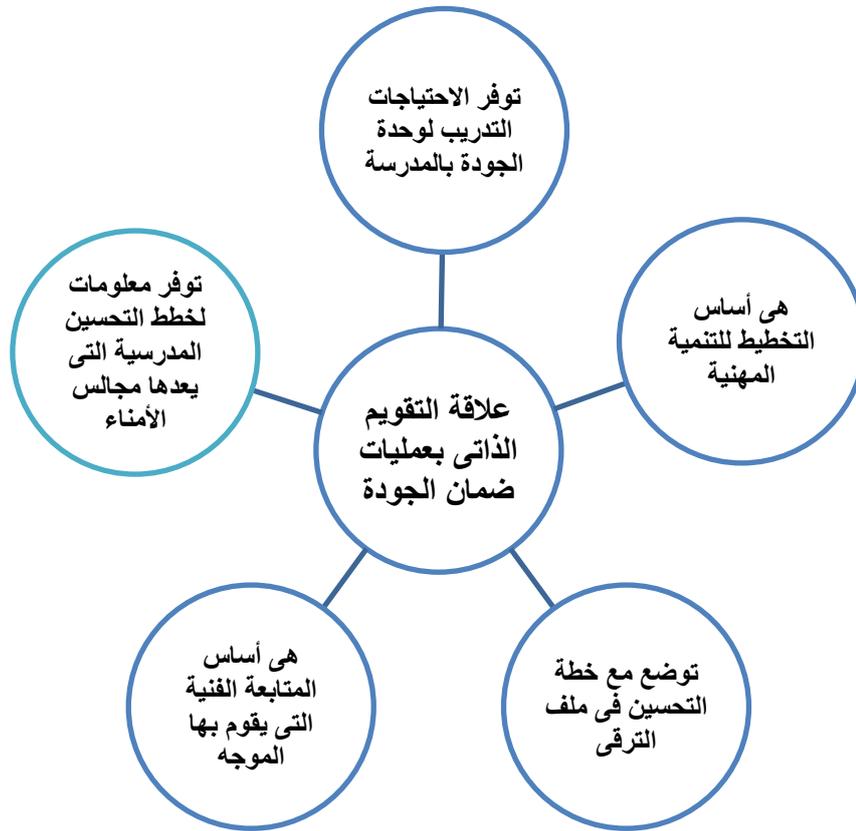
تقدم الوحدة المفاهيم الأساسية التالية

أولاً : بنية وتنظيم المعايير القومية انطلاقاً من المجالات الرئيسة ثم المعايير التي تحقق المجالات وصولاً إلي المؤشرات التي تحقق في مجملها المعايير وهو ما يوضحه الرسم التالي:



- المجالات : هي الأطر العامة التي تخاطب أبعاد أكاديمية مختلفة، وتنتمي إليها مجموعة من المعايير التي تكون قابلة للاستخدام.

- المعايير: عبارات تصف ما يجب أن يعرفه المعلم أو القيادي أو المتعلم ويكون قادراً على أدائه؛ أي أنها عبارات تحدد المعرفة والمهارات الأساسية التي يجب أن يتمكن منها الفرد في منظومة التعليم في المراحل المختلفة
- المؤشرات: تصف سلوكاً أو نشاطاً قابلاً للملاحظة والقياس ، يؤديه المتعلم ويظهر من خلاله مقدار تقدمه في تحقيق معيار ما. ولا بد أن تكون المؤشرات مرتبطة بالسياق الواقعي الذي يعمل فيه المعيار الذي تنتمي إليه فضلاً عن ارتباطها ببعضها البعض داخل نفس المعيار
- التقييم الذاتي وعلاقته بعمليات ضمان الجودة: وهنا يبدأ الحديث عن التطبيقات العملية للمعايير بداية من التعريف بمنظومة الجودة وأهمية علميات التقييم الذاتي علي مستوي الأفراد والمؤسسة التعليمية لضمان الجودة وهو ما يوضحه الشكل التالي:



أداة التقييم الذاتي للمعلم: وهي تلك الأداة التي يتم تدريب المعلم المساعد علي كيفية تطبيقها لتكون نواة لتحديد نقاط القوة والضعف لدي المعلم ومنطلقه الأساسي لإعداد خطة التحسين علي المستوي الشخصي ولا ينتهي التدريب من دون قيام كل معلم بتطبيقها علي نفسه بشكل منفرد.

## استمارة التقويم الذاتي للمعلمين

المحافظة: \_\_\_\_\_ اسم المدرسة: \_\_\_\_\_  
الوظيفة: \_\_\_\_\_ التخصص: \_\_\_\_\_ المرحلة المقيد عليها: \_\_\_\_\_  
الاسم: \_\_\_\_\_ النوع:  ذكر  أنشعده سنوات الخبرة: \_\_\_\_\_  
المؤهل الدراسي:  ليسانس/بكالوريوس تربوي  ليسانس/بكالوريوس  دبلوم عام  دبلوم خاص   
ماجستير  دكتوراه شهادات الحاسب الآلي:  رخصة القيادة الدولية للحاسب الآلي  (ICDL) أخرى  
شهادات اللغة: ( \_\_\_\_\_ ) اسم الموجه: \_\_\_\_\_

إرشادات

عزيزي المعلم / عزيزتي المعلمة

بين يديك استمارة التقويم الذاتي والتي تهدف إلى تحديد نقاط القوة والضعف لديك وبالتالي تحديد أنشطة التنمية المهنية و الدعم الفني المطلوب على رأس العمل في المجالات المختلفة والتي تمكنك في النهاية من تحقيق معايير الأداء المطلوبة وفقا للمعايير القومية ومتطلبات كادر المعلمين.  
تحتوى الاستمارة على مؤشرات أداء في أربع مجالات رئيسية هي:

١. التخطيط التعليمي

٢. الأداء التدريسي

٣. التقويم

٤. الالتزام بأخلاقيات المهنة والاهتمام بالتنمية المهنية

خطوات ملء الاستمارة

- اقرأ الاستمارة جيدا وتأكد من فهم مؤشرات الأداء فهما كاملا.
- تأمل في مستوى أدائك بالنسبة لكل مؤشر وحدد درجة مستوى الأداء من بين الدرجات التالية (١، ٢، ٣، ٤، ٥) والتي تعكس مستواك الفعلي.
- ضع علامة (X) في خانة المستوى التي تصف أدائك الحالي.
- قرر نقاط الضعف لتضع خطة التحسين الخاصة بك ، وركز في الجلسات التدريبية التي تستجيب لاحتياجاتك.

الدرجة					مؤشرات الأداء	#
٥	٤	٣	٢	١		
					التخطيط التعليمي	
					أخطط الوحدات والدروس في ضوء الأهداف العامة طويلة المدى.	١.
					أضع أهدافا تعليمية محددة وقابلة للقياس.	٢.
					أصمم أنشطة متنوعة لتحديد الاحتياجات التعليمية لمختلف التلاميذ.	٣.
					أبني على ما لدى الطلاب من معارف وخبرات سابقة في تخطيط وتعديل تدريسي.	٤.
					أصمم أساليب مختلفة مناسبة لتقويم أداء التلاميذ.	٥.
					الأداء التدريسي	
					أدير الوقت في الصف إدارة فعالة.	٦.
					أدير العملية التعليمية في الصف إدارة الفعالة.	٧.
					أعمل على ضمان مشاركة الطلاب في أنشطة التعلم بغض النظر عما بينهم من فروق من حيث النوع (ذكورا أو إناثا)، ومستوى التحصيل الدراسي، والاحتياجات الخاصة، وغير ذلك.	٨.
					أشجع الطلاب على أن يكون لهم دور في تصميم وإدارة بيئة التعلم.	٩.
					أستخدم الموارد التعليمية المختلفة استخداما فعالا في شرح المفاهيم والمهارات المتعلقة بالمحتوى التعليمي وفي تقديم نموذج يحتذى به في هذا الشأن.	١٠.
					أوظف معطيات تكنولوجيا التعليم في زيادة فرص الاكتشاف ومعالجة المعارف والتعلم بالممارسة.	١١.
					أوجه أسئلة كاشفة (معمقة) وأسئلة مفتوحة (غير مقيدة الإجابة) إلى الطلاب لتشجيعهم على التفكير ولمساعدتهم على تفسير أفكارهم.	١٢.
					أستخدم استراتيجيات تدريس متنوعة لإزكاء المشاركة الطلابية النشطة في التعلم.	١٣.
					أشرك الطلاب في معايشة خبرات تعلم تعاوني.	١٤.
					أنمي المهارات الاجتماعية ومهارات العمل التعاوني لدى الطلاب.	١٥.
					أتيح فرص للطلاب لإقامة صلات ذات معنى بين مجالات المحتوى التعليمي المختلفة.	١٦.
					أتيح فرص للطلاب لربط مجالات المحتوى التعليمي بخبرات الحياة اليومية وتطبيق ما فهموه من أفكار وما اكتسبوه من مهارات في التعامل مع المواقف	١٧.

الدرجة					مؤشرات الأداء	#
٥	٤	٣	٢	١		
					التخطيط التعليمي	
					والمشكلات اليومية.	
					أتيح فرص للطلاب لممارسة مهارات التفكير العليا ومهارات التفكير الناقد.	١٨.
					أتيح فرص للطلاب لاكتساب وصقل مهارات حل المشكلات.	١٩.
					التقويم	
					أقدم القدر الكافي من التعزيز اللفظي البناء والدقيق وأساعد الطلاب على ذلك.	٢٠.
					أتيح فرصاً للطلاب معدة سلفاً للتأمل في عملية تعلمهم بهدف تقييم وتعديل المسار.	٢١.
					أستخدم أساليب مختلفة مناسبة لتقويم أداء التلاميذ.	٢٢.
					الالتزام بأخلاقيات المهنة والاهتمام بالتنمية المهنية	
					ألتزم بقواعد المظهر المهني اللائق.	٢٣.
					أتعامل مع زملائي بطريقة مهنية لائقة.	٢٤.
					أتواصل مع التلاميذ وأولياء الأمور بطريقة مهنية تساعد التلاميذ على التقدم.	٢٥.
					أشارك في أنشطة تحسين المدرسة.	٢٦.
					أشارك في حل مشكلات البيئة المحيطة بالمدرسة ويشجع التلاميذ على ذلك.	٢٧.
					أشارك في أنشطة التنمية المهنية باستمرار.	٢٨.

**وضع خطة التحسين:** وهي تلك المرحلة التي تتضمن تحديد المعلم المساعد للنقاط الأساسية التي تمثل تحدياً أو عائقاً لديه لممارسة عمليات التدريس بالصورة المطلوبة ومن ثم يقترح علي مستواه الشخصي الخطوات التي سوف يقوم بها والخطوات التي يحتاج فيه إلي دعم من جهات أخرى سواء داخل المدرسة أو خارجها والنموذج التالي يوضح مقترح مبسط لخطة التحسين تلك.

خطة التحسين للسنة الدراسية ..... اسم المعلم .....

م	مجال التحسين	الاجراءات المقترحة	الموارد المطلوبة	مصادر الدعم (متاح/مطلوب)	المدى الزمني
١					
٢					
٣					
٤					

## الوحدة الثانية: التخطيط

تسعي الوحدة الثانية من برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل إلى تحقيق الأهداف التالية :

- تحديد أهمية تخطيط الدرس
- تحديد المواد التعليمية الممكن استخدامها في الفصل
- صياغة الأهداف وتعليمات الأنشطة الصفية
- التعرف على أنواع الأنشطة الصفية
- تخطيط وقت الدرس
- تقييم المعلم لخطة الدرس
- إعداد خطة لدرس من المنهج

تقدم الوحدة المفاهيم الأساسية التالية

أولاً: فوائد التخطيط

- ✓ تحديد أهداف الدرس لمحاولة تحقيقها
- ✓ المحافظة على سرعة الدرس والانتقال السلس من نقطة لأخرى
- ✓ التدرج في الصعوبة من الأسهل للأصعب
- ✓ تنويع الأنشطة بين الشفهية والكتابية، وبين العمل في مجموعات/ ثنائيات والعمل الفردي وعمل الفصل ككل
- ✓ الاسترشاد بالخطة أثناء الدرس مع المرونة عند اختلاف الواقع عن التخطيط
- ✓ تقييم المعلم لأداء الطلاب أثناء الدرس
- ✓ تقييم المعلم لدوره في العملية التعليمية
- ✓ إعادة استخدام نفس الخطة مرات ومرات
- ✓ ملاحظات لتحسين الدرس والتعامل مع الصعوبات في المستقبل

**ثانياً : الأهداف السلوكية** حيث يقدم للمعلم المساعد المجالات الثلاث المعرفية والمهارية والوجدانية ويتم تقديم سلسلة من الأفعال السلوكية والتدريب علي صياغات متنوعة من دروس عملية لتمكين المعلم من هذه المهارة، كما يتم تدريبه علي أفعال سلوكية تحقق المستويات المعرفية لبلوم (التذكر - الفهم والأستيعاب - التطبيق - التحليل - التركيب والبناء - التقويم).

ثالثاً: ترتيب أجزاء الدرس حيث يتم تنظيم رؤية المعلم المساعد للمسار الخاص بالسير داخل قاعات الدرس والتي تتضمن ما يلي:

الإحماء والتهيئة

▶ مراجعة الدرس السابق والتمهيد لما سيأتي

العرض والشرح

▶ تقديم وشرح الدرس الجديد

الأنشطة الصفية

▶ استخدام عدد من التطبيقات تتدرج من الأسهل للأصعب ومن المعرفة والتذكر للتحليل والتركيب

التغذية الراجعة والمناقشة

▶ الاستماع لإجابات التلاميذ، وتشجيع الإجابات الصحيحة، ودعوة التلاميذ لتصحيح الإجابات

الخاطئة بأنفسهم على قدر الإمكان

الانتقال من نقطة لأخرى

▶ تلخيص ما فات، وتشجيع على أداء التلاميذ، ثم تقديم النقطة التالية وربطها بالسابقة

الممارسة

▶ يمارس الطلاب تدريبات أكثر على موضوع الدرس

التقييم

▶ ملاحظة أداء التلاميذ نقطة بنقطة أثناء الأنشطة والتصحيح الذاتي عقب كل نشاط وعدم الانتقال

لنقطة جديدة إلا بعد التأكد من هضم النقطة السابقة

الانتهاء

▶ مراجعة للدرس (في شكل تمرين سريع) ويمكن اعطاء بعض الواجبات لأدائها خارج الفصل "المنزل)

التقييم الذاتي

▶ يقيم المعلم ذاته من خلال بعض الأسئلة مثل:

0 هل حققت أهداف الدرس؟

0 هل استخدمت معينات التدريس المتاحة؟

0 هل نجحت أساليب التدريس التي استخدمتها؟ ولماذا؟

0 هل لم تحقق بعض أساليب التدريس التي استخدمتها نجاحاً؟ ولماذا؟

0 هل يُعد الدرس عاماً ناجحاً؟ ولماذا؟

## الوحدة الثالثة: استراتيجيات التدريس

تسعي الوحدة الثالثة من برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل إلى تحقيق الأهداف التالية :

- يحدد مفهوم التعلم النشط
- يبين علاقة التعلم النشط بالتعاون والمعرفي والتفاعلي وحل المشكلات
- يقارن بين التعلم التقليدي والنشط ويعطي أمثلة
- يعدد المهارات الأساسية و علاقتها بالتكامل المعرفي واستراتيجيات التدريس
- يبين علاقة التعلم النشط بالمعايير القومية للتعليم
- يحدد أثر نظرية الذكاءات المتعددة في التعلم النشط

تقدم الوحدة المفاهيم الأساسية التالية

أولاً التعلم: هو تغير في السلوك و المعارف والاتجاهات و المهارات نتيجة خبرات وممارسات مر بها المتعلم على أن تكون مساهمة المتعلم ايجابية في كل هذه المراحل.

ثانياً **التعلم التعاوني**: هو أسلوب تعلم يتعاون فيه تلاميذ مجموعات صغيرة غير متجانسة لتحقيق أهداف تعليمية محددة تكسبهم مهارات القيادة والاتصال والتواصل والاستفادة من خبرات الآخرين.

خطوات درس التعليم التعاوني النشط

- التمهيد بربط الخبرات السابقة بالحالية و شرح الهدف من الدرس باستخدام العصف الذهني
- تقسيم المجموعات و تحديد مسؤوليات أفرادها و طريقة جلوسهم
- تحديد المهارات الاجتماعية التي سيمارسها أعضاؤها ( التعاون - المشاركة الإيجابية- تحمل المسؤولية- الانتماء للفريق)
- يتابع المدرب المجموعات أثناء النشاط و يجيب على تساؤلاتهم و يشجع كل مبادرة ايجابية
- تسجيل ناتج التعلم المتفق عليه على أن يعرضه المقرر الذي تختاره المجموعة
- تقييم أداء أفراد المجموعة بالتساوي باعتباره مجهوداً جماعياً واحداً

**ثالثاً العصف الذهني**: هي طريقة تستخدم مع الأفراد أو مع مجموعة مكونة من اثنين إلى عشرة أفراد أو أكثر، على أن يكون المعلم أو المنسق قادراً على تشجيع المشاركين على توليد أكبر قدر من الأفكار المتنوعة لحل مشكلة بشكل تلقائي، دون مقاطعة أو تقويم ، وبعد أن تسجل كل هذه الافكار تجري فرزها واختيار أنسبها.

## أساسيات العصف الذهني:

- الامتناع عن النقد والتقويم لأي فكرة تطرح حرصاً على انسيابها بحرية و الحرص على تسجيلها فقط.
- يحصل المعلم على أكبر كمية من الأفكار حتى تظهر الأفكار غير العادية و الجديدة.
- التفكير بحرية و انطلاق خارج نطاق الروتين العادي للوصول للأفكار المبتكرة.
- عدم إصدار حكم فوري على أي فكرة إلا بعد جمع أكبر عدد من الأفكار و تسجيلها.
- يتم بعد جمع أكبر كمية من الأفكار دورة أخرى من العصف الذهني لتصنيفها و تطويرها وتعديلها.

## مجالات استخدام العصف الذهني:

- إثراء المفردات اللغوية العربية و الانجليزية و غيرها من اللغات لدى التلاميذ: اذكر كل الصفات التي تدل على الطيبة أو الشر أو الغضب، أو أسماء النباتات المتسلقة أو الحيوانات الأليفة أو الأنهار أو الجبال..... الخ
- ممارسة قوة الملاحظة لدى التلاميذ لجمع المعلومات عن مشهد معين أو جريمة في فيلم سينمائي أو رحلة مدرسية، أو شخصيات في مسرحية أو رواية أو زيارة لأماكن أثرية.
- عرض حلول غير تقليدية لمشكلة اجتماعية أو علمية أو مدرسية: مثلاً لم يظهر اسم تلميذ في كشوف الناجحين أو الراسبين فما العمل؟ غاب أحد التلاميذ عن المدرسة ولا يعرف أهله أين هو. الخ
- تحفيز التلاميذ على استدعاء خبراتهم السابقة في موضوع علمي أو اجتماعي أو شخصي لربطها بالجديد الذي يعرض عليهم إثراء لكل جديد و هو بذلك يصلح للاستخدام كمقدمة لعرض أي درس جديد.
- عدم انتقاد أو الحكم على مقترحات التلاميذ يشجع الخجول منهم و الحريص على المساهمة وإبداء الرأي و مشاركة الآخرين
- يسود أثناء العصف الذهني جو من الأمان و الحميمية و الثقة بالنفس و حرية التعبير لغياب النقد و الحكم المسبق و حرص المعلم على التشجيع المستمر.
- رابعاً استراتيجية حل المشكلات: وهي استراتيجية تشجع التلميذ على التفكير الذي يمكنه من حل المشكلات عن طريق الشعور بالمشكلة الوثيقة الصلة بالتلميذ الذي يدرك أهميتها ومدى ارتباطها بالدرس و يجمع المعلومات المتصلة بها ويعرض الفروض للحل ويختار أنسبها.
- ❖ يركز التعلم النشط على تشجيع التلميذ على فرض حلول للمشكلات وتجربة الخيارات المتاحة وحساب نتائجها.

## الوحدة الرابعة: إدارة الصف

تسعي الوحدة الرابعة من برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل إلي تحقيق الأهداف التالية :

- تعريف ادارة الصف وأنماطها
- تحديد معايير ومؤشرات إدارة الصف طبقا لوثيقة معايير المعلم
- تحديد مواصفات الإدارة الصفية الفعالة
- تحديد العلاقة بين ادارة الصف و الكفاءة الذاتية
- تحديد العوامل المؤثرة في ادارة الصف
- تعرف كيفية ادارة الوقت بفعالية
- تعرف معالجة/الوقاية من المشكلات السلوكية
- تعرف كيفيةبناء علاقات ايجابية مع التلاميذ
- وضع و تنفيذ قواعد صفية محددة
- تعرف استراتيجيات جذب انتباه التلاميذ

تقدم الوحدة المفاهيم الأساسية التالية

أولاً مفهوم إدارة الصف:

- تهيئة الأجواء المناسبة والإمكانات وتوظيف قدرات الطلاب ونشاطهم لتحقيق الأهداف التعليمية .
- الإجراءات والأنشطة التي يقوم بها المعلم بهدف تنظيم الطلاب والوقت والفصل والمواد التعليمية بهدف تفعيل عملية التدريس وحدث عملية التعلم الجيد
- مجموعة من الأساليب و الإجراءات التي يستخدمها المعلم لتنمية الأنماط السلوكية المقبولة لدى التلاميذ وحذف الأنماط غير المرغوب فيها وتهيئة الجو الودي وتحقيق نظام اجتماعي فعال ومنتج داخل الصف والعمل على استمراره .

ثانياً أنماط المعلمين في إدارة الصف:

- ▶ النمط الحازم الديمقراطي
- ▶ النمط التسلطي
- ▶ النمط العاطفي
- ▶ النمط الفوضوي

ثالثاً البيئة المادية للصف: يقصد بها تهيئة الظروف المكانية والاستفادة من كل ركن من اركان الغرفة دون ازدحامها بأشياء لا ضرورة لها وتوزيع التجهيزات والمواد والوسائل التعليمية بما يتناسب مع طبيعة الطلاب واحتياجاتهم وبما يتناسب وطبيعة الأنشطة والخبرات التعليمية

رابعاً القواعد الصفية:

- ▶ عبارات يصوغها المعلم بالاشتراك مع الطلاب تمثل معايير للعمل داخل الصف، و تحدد الخطوات العملية التي يتبعها الفصل أثناء الأنشطة اليومية
- ▶ يتعلم الطلاب هذه القواعد بوصفها مفاهيم ويتم تعليمها بوضوح في سياقات ومناسبات متعددة.
- ▶ تحتاج هذه الخطوات والقواعد التي توضع للتعامل مع هذه الأنشطة أن تكون ثابتة تماماً حتى يتمكن الطلاب من إتباعها دون الحاجة إلى قولها مما يجعل المعلم متفرغاً لتكريس طاقته للتدريس.

خامساً تنظيم البيئة الإجتماعية للصف:

- ▶ تمثل نظاماً يتفاعل فيه المعلم والمتعلم ويؤثر كل منهما في الآخر من ناحية القيم والسلوك .
- ▶ التفاعل الصفّي أساس البيئة الاجتماعية في الصف .
- ▶ أهمية المشاركة الوجدانية وتقبل المعلم لطلابه .
- ▶ تقوية إحساس التلاميذ بالانتماء الاجتماعي ورعايته بتهيئة جو ودي بين المعلم و تلاميذه وبين التلاميذ بعضهم البعض وذلك بالمشاركة الوجدانية لهم

سادساً دور المعلم في تنظيم إدارة الصف:

- ١- توضيح الأهداف التعليمية للطلاب.
- ٢- تحديد الأدوار التي يتحملها الطلاب في سبيل بلوغ الأهداف التعليمية
- ٣- توزيع مسؤوليات إدارة الصف على الطلاب جميعاً ويحرص على مشاركة الطلاب في تحمل المسؤوليات.
- ٤- التعرف على حاجات الطلاب ومشكلاتهم , ويسعى إلى مساعدتهم على مواجهتها.
- ٥- تنظيم العلاقات الاجتماعية بين الطلاب , وتنمية الثقة والاحترام المتبادل بينهم.
- ٦- توضيح للطلاب النتائج المباشرة والبعيدة من وراء تحقيق الأهداف التعليمية.
- ٧- إثارة دهشة الطلاب وحب استطلاعهم من خلال أسئلة تدفعهم إلى الانتباه
- ٨- أن يستخدم أساليب التعزيز الإيجابي بأشكالها المختلفة.

- ٩- أن يلجأ إلى تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة وفق متطلبات الموقف التعليمي.
- ١٠- أن يستخدم استراتيجيات تعليمية متنوعة ولا يعتمد على أسلوباً أو نمطاً تعليمياً محدداً.
- ١١- أن يستخدم أساليب التفاعل الصفي التي تشجع مشاركة الطلاب وأن يغير وينوع في وسائل الاتصال والتفاعل سواء في الوسائل اللغوية أم غير اللغوية وأن يغير نغمات صوته تبعاً لطبيعة الموقف التعليمي.
- ١٢- أن يعتمد في تعامله مع تلاميذه على أساليب الإدارة الديمقراطية مثل العدل والتسامح والتشاور وتشجع أساليب النقد البناء واحترام الآراء.
- ١٣- أن ينوع في الوسائل الحسية للإدراك فيما يختص بالسمع واللمس والبصر.
- ١٤- أن يجنب الطلاب العوامل التي تؤدي إلى السلوك الفوضوي .
- أن يعالج حالات الفوضى وانعدام النظام بسرعة وحزم شريطة أن يحافظ على اتزانه الانفعالي.

**أهم استراتيجيات إدارة الصف** وهنا يتم تدارس أهم الاستراتيجيات والتي حددتها الأبحاث لإدارة الصف بكفاءة:

- ١- " التداخل " و التواجد "
- ٢- التركيز على الدرس
- ٣- التنظيم والقوة الدافعة للدروس
- ٤- التحدي والتنوع
- ٥- التفاعل والاشتراك
- ٦- تنبيه المجموعة والمساءلة
- ٧- الفترات الانتقالية السلسة
- ٨- الأوقات ذات الطابع الخاص

## الوحدة الخامسة: التقويم

تسعي الوحدة الخامسة من برنامج تطبيقات تربوية داخل الفصل إلي تحقيق الأهداف التالية :

- التعرف على المفاهيم المختلفة الخاصة بالتقويم
- تحديد أدوات التقويم المختلفة لاستخدامها في ملف الانجاز
- التعرف على الأغراض المختلفة للاختبارات
- التعرف على خطوات تصميم الاختبارات
- ادراك أهمية استخدام قواعد القياس المتدرجة
- التمييز بين قواعد تقدير الأداء المتدرجة الشمولية و التحليلية
- اعداد خطة للتقويم عن طريق ملف الانجاز
- التعرف على الأغراض المختلفة للأسئلة
- طرح أنواع مختلفة من الاسئلة
- طرح أسئلة في المستويات المختلفة للتفكير
- التعرف على استراتيجيات طرح الأسئلة الفعالة

تقدم الوحدة المفاهيم الأساسية التالية

أولاً مفهوم التقويم المستمر: عملية مستمرة لجمع بيانات واقعية عن أداء التلاميذ تتم من خلال أنشطة صفية لتقديم صورة دقيقة و صادقة لمدى تقدم أداء التلاميذ أثناء تعلمهم و هو جزء لا يتجزأ من عمليتي التعليم و التعلم.

ثانياً أغراض التقويم المستمر:

- ▶ متابعة مستوى تقدم التلاميذ
- ▶ الكشف عن مواطن القوة و الضعف في أداء التلاميذ
- ▶ تحديد مواطن القوة و الضعف في أساليب التدريس
- ▶ تحديد احتياجات التلاميذ
- ▶ مساعدة التلاميذ على النجاح
- ▶ جعل التلاميذ أكثر تأملاً لممارساتهم

### ثالثاً: أدوات التقييم بصفة عامة

- ▶ الملاحظة : مشاهدة المتعلمين عن قرب للوقوف على كيفية تعلمهم و تقديم الدعم المستمر لهم من خلال بطاقات ملاحظة
- ▶ الأسئلة الشفهية : طرح أسئلة شفهية على المتعلمين لقياس و تنمية مستويات تفكيرهم المختلفة
- ▶ تقييم المجموعة : تقييم أداء مجموعة من المتعلمين معا من خلال المنتج النهائى للمجموعة و كيفية عملهم و مشاركتهم مع بعضهم البعض
- ▶ تقييم الأقران : تقييم المتعلمين لبعضهم البعض مثل مدى قياس المتعلمين لبعضهم البعض فى المساهمة و المشاركة فى عمل المجموعة
- ▶ التقييم الذاتى : تقييم المتعلمين لأدائهم و أعمالهم
- ▶ مهمات تقييم الأداء الشفهى و الكتابى : أنشطة لتقييم الأداء الشفهى أو الكتابى للمتعلم
- ▶ الاختبار : مجموعة من الأسئلة لتقييم تحصيل المتعلمين فى مادة دراسية معينة
- ▶ ملف الانجاز : ملف يحفظ به نماذج من كل أنواع أدوات التقييم ليمثل كامل إنتاج التلميذ ليشكل جزء هام من تقييم الطالب بالإضافة للاختبارات

### رابعاً: أدوات التقييم المستمر

- ▶ الملاحظة المستمرة
- ▶ التقارير الدورية
- ▶ السجلات القصصية (الواقفة لأداء التلاميذ)
- ▶ سجلات الأداء
- ▶ نماذج الأعمال الحقيقية
- ▶ المؤتمرات المصغرة
- ▶ التقييم الذاتى
- ▶ تقييم الأقران
- ▶ ملفات الانجاز

### خامساً: خطوات تصميم الاختبار

- ١ - تحديد الغرض من الاختبار.
- ٢ - تحديد الأهداف المراد التحقق منها.

- ٣ - تجريب الاختبارات والأسئلة .
- ٤ - تحديد العدد الضرورى من الأسئلة .
- ٥ - إعداد الأسئلة مع الأخذ فى الاعتبار الثقل النسبى لكل جزء.
- ٦ - تحديد ترتيب الأسئلة .
- ٧ - إنشاء طريقة التصحيح .
- ٨ - إعداد تعليمات أداء الاختبار .

والله الموفق والمستعان،،،،



الأكاديمية المهنية للمعلمين

Professional Academy for Teachers



**USAID**  
FROM THE AMERICAN PEOPLE



جمهورية مصر العربية

وزارة التربية والتعليم